

京都府フィルムライブラリーの保存、 活用のためハイビジョンシステムの 導入を求める要望書

一九八七年九月二十四日 日本共産党・革新共同京都府議会議員団
京都府知事 荒巻禎一 殿

一、京都は、わが国映画の発祥の地であり映像文化の発展に大きな役割を果たしてきた地であります。

日本共産党・革新共同議員団は、こうした本府の数々のすぐれた映像文化に関する資料、とりわけ映像資料の散逸、破損を防ぎ、後世に残すため、本府のフィルムライブラリーが文字どおり映像資料の収集と活用のセンターとなるよう、その機能充実を求めて來たところであります。

一、ところが、フィルムライブラリーが所蔵するフィルムは、その性質上、劣化と変色がさけられず、加えて上映による損傷、破損も進み、放置できない事態になつており、その対策が急がれているところであります。

一、近年、電子技術の向上により、映像資料の電子記録（ビデオ化）が可能となり、中でも郵政省とNHKの共同開発によるハイビジョンシステムは、高品質性、高機能性に優れています。

国においては、六十三年度よりハイビジョンシステムの優れた機能を生かした映像図書館等、普及のための補助事業を始めると聞いています。

一、本府のフィルムライブラリーが所蔵する全国的にもすぐれた映像資料の保存と活用のため、このハイビジョンシステムを導入し、来年開設の予定の京都文化博物館の映像展示に活用するなど、文字どおり、フィルムライブラリーを映像資料のセンターとして発展させるよう申し入れるものであります。

花背峠の “残土投棄”計画で調査

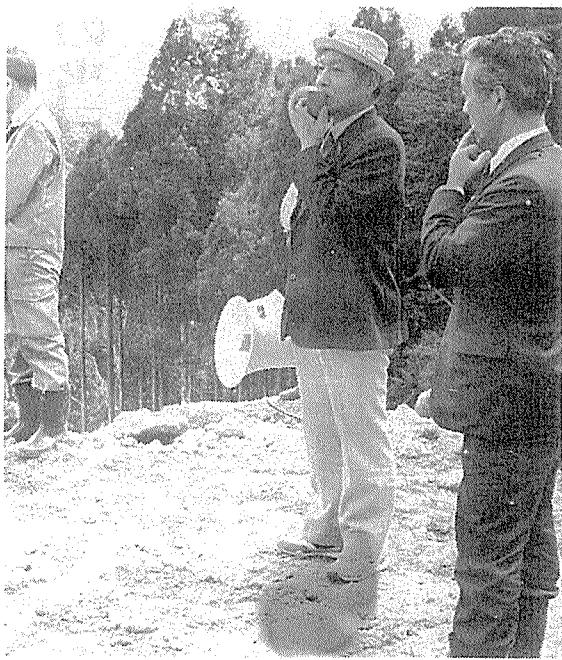
北山への残土投棄の問題で、杉本源

一府議の呼びかけで十月三日、左京区花背峠の現地調査が行われました。

花背峠では、以前にも業者が廃材などを投棄し、問題になつていましたが、今回は別の業者が林地開発を名目に、四・八㌶の谷地に四十二万立方㍍の

“残土”を投棄する計画です。

調査のなかで、毎田三百㍍におよぶダンプカーが鞍馬街道を運行することが明らかになり、地元ではさういく対策協議会を設置して、対策を強化していくことを決めました。



▶残土投棄の現場を調査する杉本府議(左)と三宅京都市議(右)